

- Попов П. Н. Неизвестная драма петровской эпохи „Иудифь“. III, стр. 195—253.
- Прийма Ф. Я. Зориан Доленга-Ходаковский и его наблюдения над „Словом о полку Игореве“. VIII, стр. 71—92.
- Прийма Ф. Я. Наблюдения А. Н. Оленина над „Словом о полку Игореве“. IX, стр. 39—48.
- Прийма Ф. Я. „Слово о полку Игореве“ в литературной жизни начала XIX века. (Материалы). X, стр. 229—243.
- Пушкарев Л. Н. Новый список „Сказания о киевских богатырях“. IX, стр. 361—370.
- Пушкарев Л. Н. Рукописные сборники литературного характера Центрального Государственного литературного архива СССР. X, стр. 459—465.
- Райzman Б., А. Назаревский, А. Татаренко. Празднование в Киеве 150-летия со времени напечатания „Слова о полку Игореве“. VIII, стр. 424—426.
- Ржиган В. Ф. Опыты по истории русской публицистики XVI века. Максим Грек как публицист. Приложение: Неизданные сочинения Максима Грека — „Послание великому князю Василию III“, „Послание царю Ивану IV“, „Об Александре Македонском“. I, стр. 5—120.
- Робинсон А. Н. Жанр поэтической повести об Азове. VII, стр. 98—130.
- Робинсон А. Н. Поэтическая повесть об Азове и политическая борьба донских казаков в 1642 году. VI, стр. 24—59.
- Рождественский Н. П. Отчет об археографической командировке в г. Иваново. X, стр. 485—492.
- Рождественский Н. П. Славяно-русские рукописи и старопечатные книги Вязниковского и Мстерского краеведческих музеев Владимирской области. VIII, стр. 392—402.
- Розов Н. Н. Повесть о Новгородском белом клубке как памятник общерусской публицистики XV века. IX, стр. 178—219.
- Н. Д. Русинов. Сборник памятников древнерусской письменности Угличского Государственного архива Ярославской области. X, стр. 497—499.
- Рыдзевская Е. А. Легенда о князе Владимире в саге об Олафе Трюгвасоне. II, стр. 5—20.
- Салмина М. А. „О причинах гибели царств“, сочинение начала XVII века. X, стр. 332—352.
- Седелъников А. Д. Следы стригольнической книжности. I, стр. 121—136.
- Скрипиль М. О. „История“ о взятии Царьграда турками Нестора Искандера. X, стр. 166—184.
- Скрипиль М. О. Литературная история „Повести о Иулиании Вяземской“, IV, стр. 159—175.
- Скрипиль М. О. Народная русская сказка в литературной обработке конца XVII—начала XVIII века. („Повесть о купце, купившем мертвое тело“). VIII, стр. 308—325.
- Скрипиль М. О. Неизвестные и малоизвестные русские повести XVII века. 1. Повесть о разуме человеческом. 2. Слово о купце и сыне его и жене сыновне. 3. Повесть о купце Григории. VI, стр. 324—332.
- Скрипиль М. О. Повесть о Петре и Февронии муромских в ее отношении к русской сказке. VII, стр. 131—167.
- Скрипиль М. О. Повесть о Петре и Февронии. Тексты. VII, стр. 215—256.
- Скрипиль М. О. Повесть о Савве Грудцыне. 1. История изучения повести. 2. Историко-бытовая основа повести. II, стр. 181—214.
- Скрипиль М. О. Повесть о Савве Грудцыне (окончание). 3. „Повесть о Савве Грудцыне“ и переводные сборники религиозных легенд конца XVII века. 4. Отношение „Повести о Савве Грудцыне“ к старорусской литературной традиции. III, стр. 99—152.
- Скрипиль М. О. Повесть о Савве Грудцыне. Тексты. V, стр. 225—308.
- Скрипиль М. О. Повесть о Тимофее Владимирском. VIII, стр. 287—307.
- Скрипиль М. О. Повесть о Улиании Осорьбиной. (Исторические комментарии и тексты). VI, стр. 256—323.
- Скрипиль М. О. „Сказание о Вавилоне граде“. IX, стр. 119—144.
- Советов С. С. „Слово о полку Игореве“ в польском переводе Юлиана Тувима. X, стр. 260—268.
- Сперанский М. Н. Критико-библиографические заметки о новых трудах по истории древнерусской литературы. I, стр. 351—359.
- Сперанский М. Н. Повести и сказания о взятии Царьграда турками (1453) в русской письменности XVI—XVII веков. X, стр. 136—165.
- Сперанский М. Н. Эволюция русской повести в XVII веке. I, стр. 137—170.
- Стеллецкий В. И. Перевод „Слова о полку Игореве“ Н. М. Карамзина. VIII, стр. 68—70.